

NATALIJA HORMUTH

Po duši Rogačanka in glasbenica

Prihodnji petek bo v dvorcu Strmol v Rogatcu zanimiv glasbeni večer z opernimi arijami, samospevi pa tudi narodnimi pesmimi se bo predstavila Natalija Hormuth, ki je večino svojega življenja preživela v Nemčiji, po rodu pa je iz Rogatca. Ob srečanju pred kratkim je nastal pogovor, v katerem vam zanimivo gospo malce bolje predstavljamo.

» Pripravil: Jože Strniša

Ker vas velika večina bralcev ne pozna, se najprej predstavite.

● Sem Slovenka, rojena Natalija Bukšek v Heidelbergu v Nemčiji, kjer sem tudi preživela otroštvo, mladost in večji del študija. Starša sta iz Rogatca/Žahenberca. V Rogaški Slatini sta nam kot družina ustvarila tudi slovenski dom. Že kot otrok in potem tudi kot mlada punca sem bila zelo navezana na svojo slovensko domovino. Skoraj vse počitnice sem preživela v Sloveniji, se veselila ob družini in prijateljih, v prelepi naravi naše pokrajine. Ljubezen do slovenskega jezika, kulture, ljudi in dežele smo živeli kot družina doma in v vsakodnevnem življenju, za kar sem staršem tudi zelo hvaležna.

Tako ste ohranili slovenski jezik.

● Doma smo se pogovarjali vedno po slovensko, kar počnem tudi sedaj kot mama s



Natalija Hormuth se bo predstavila na posebnem koncertu.

svojima dvema otrokoma. Tako da živimo doma bilingualno. Z možem Dominikom, ki je Nmec in se je naučil govoriti po slovensko, smo živeli do sedaj v Freiburgu, blizu Schwarzwalda. Začetek tega leta pa smo se zavestno odločili, da se bomo usmerili v Slovenijo in to ravno v to našo čudovito regijo. Z možem se ukvarjava z glasbo in s celostnim coachingom, kar želiva tudi ustvarjati tu v naših koncih.

Vam je glasba na prvem mestu, s čim se še ukvarjate?

● Jaz sem bila po poklicu najprej profesorica latinščine in francoščine, kar sem tudi zadnjih 20 let počela z velikim veseljem na gimnaziji v Nemčiji.

Kot solo sopranistka sem pa še vedno istočasno tudi koncertirala v Nemčiji, Sloveniji (pred leti že enkrat na Strmolu v Rogatcu) in v Evropi. Ker sem se pa dodatno še izobraževala v holističnem pogledu na področju razvoja in zdravja človeka ter družbe, sedaj povežujem vse svoje znanje in profesionalne izkušnje in spremljam stranke pri zavestni uporabi svojega glasu in pri razvoju svoje osebnosti in lastnih potencialov ter se

ukvarjam z naravnim učenjem in celostnim pogledom na svobodni razvoj otroka.

Vaš mož je Nmec?

● Mož Dominik je po poklicu dirigent in pianist. Študiral je klavir v Stuttgartu in dirigiranje v Münchnu, se zaposlil na teatrihu v Nemčiji in bil aktiven kot samostojni glasbenik na internacionalni ravneh, iniciral projekte za študente, vodil delavnice in se angažiral na pedagoškem področju. Tudi on se je izobraževal dodatno na celostnem področju, in sicer v coachingu s konji.

Skupaj sva kreirala VIAMUS (iz latinščine: »smo na poti, potujemo« ter kratica za via musica 'glasbena pot'), kjer združujeva to, kar želiva dati naprej v svet: glasbo, stik z naravo (in to tudi s konji in z jadranjem) ter celosten pogled v korist človeka in zavesten razvoj nas vseh. Smisel vsega je za naju zdravo ter izpolnjeno življenje v dobrem sožitju in spoštovanju do samega sebe, drugega in narave.

Kako pa bi opisali prihajajoči koncert?

● Koncert 8. julija sva opisala z besedami 'Iz Sveta do srca'. Zakaj? Ker želiva popeljati poslušalce kot v špirali z glasbo evropske okolice Slovenije (Italija, Avstrija/Nemčija, zgodovinsko tudi Ostro-Ogrska, Madžarska in Hrvaška) v našo deželo Slovenijo, v zeleno srce Evrope in tudi v domovino mojega srca, kamor nas je življenje sedaj tudi zelo konkretno napotilo, saj se z družino ravno resnično prestavljamo v Slovenijo, v naše kraje.

Letos ste se s hčerko preselili v Slovenijo, kajne?

● Marca letos se je hči Leticia, ki ima 15 let, odločila, da se bo vpisala na glasbeno šolo v Ljubljani, zato smo se odločili za selitev v Slovenijo. Sicer le na pol, saj bo 17-letni sin maturiral v Nemčiji, hči pa je v Rogaški Slatini zaključila deveti razred. Namerava študirati flavto in solo petje.



Z možem Dominikom